

# Dmitri Demiashkin - Biographie

Si l'on évoque les grands pianistes russes, on pense à Moscou ou à Saint-Pétersbourg. Néanmoins, le pianiste Dmitri Demiashkin est exceptionnel dans tous les sens du terme: originaire du Saransk à 600km au sud-est de Moscou, il appartient à la minorité ethnique des Mordves. Il débute sa formation musicale à l'âge de sept ans dans la ville historique de Kazan, chez la professeur de piano V. Spiridonova. Deux ans plus tard, il cède à l'appel de la capitale pour suivre sa nouvelle professeur K.A. Shashkina au Conservatoire national de Moscou. Sa famille, qui croit en son talent et qui met tout en œuvre pour l'encourager, le suivra.

Dmitri Demiashkin fête ses premiers succès internationaux en 1993, à l'âge de 11 ans, en République tchèque. L'élève virtuose joue à l'époque avec des orchestres et remporte de prestigieux concours. Son jeu musical fascine les membres du jury et surprend même les critiques. Il parcourt ensuite l'Europe et l'Amérique du Nord, glanant des prix et donnant des concerts dans plus de quinze pays de l'hémisphère nord du globe. Ces récitals seront retransmis à la radio et à la télévision dans de nombreux pays.

A l'âge de 15 ans, Dmitri Demiashkin suit pour la première fois des cours magistraux dans le cadre du Margess International de Suisse. Les organisateurs l'y invitent à deux autres éditions et lui proposent une bourse d'étude. Commence alors pour le jeune virtuose une relation musicale prometteuse avec la Suisse. Le soutien financier de la Fondation Lyra de la banque Vontobel permettra à Dmitri Demiashkin de s'établir en Suisse en 1999 et de poursuivre ses études au Conservatoire de Winterthour et à la Haute école des arts de Zurich. Pendant ses études à Zurich, Dmitri Demiashkin obtient non seulement un diplôme de concert avec distinction, mais aussi le diplôme de soliste – depuis 2008, il est professeur assistant à la Haute école des arts de Zurich.

Le pianiste a toutefois maintenu sa relation avec la Russie. Il a réussi l'exploit de concilier une année entière ses études à l'école de musique centrale du Conservatoire de Moscou avec le professeur T.L. Koloss et à Zurich sous la tutelle des professeurs Konstantin Scherbakov et Homero Francesch. En outre, à l'occasion de nombreux cours en Allemagne et en France, il reçoit l'enseignement de prestigieux représentants de l'école russe, notamment Lev Naumov, Alexei Lyubimov, Vladimir Viardo, Eliso Virsaladze et Dmitri Bashkirov. Le célèbre pianiste Vladimir Viardo est extrêmement impressionné par le don musical rare de Dmitri Demiashkins, de l'élégance et de la sensibilité de son jeu ainsi que de sa technique brillante et l'invite à plusieurs festivals. Le maestro Vladimir Fedoseyev, sous la conduite duquel Dmitri Demiashkin joue en 2009 à Moscou le concert n°1 pour piano de Chopin, l'a également invité pour d'autres récitals à Moscou.

Dmitri Demiashkin est un artiste discret malgré ses succès remarquables. Toutefois, le talent exceptionnel de ce jeune pianiste n'est pas inconnu des critiques de musique des revues anglaises et américaines qui relèvent la subtilité de son jeu, la personnalité et la maturité remarquable de son interprétation.

En 2007, le titre d'artiste émérite de la République de Mordovie lui est décerné.

## **Dmitri Demiashkin a joué en soliste avec les orchestres suivants :**

Orchestre Beethoven de Bonn  
Orchestre Symphonique California  
Orchestre Philharmonique de Liège  
Orchestre Philharmonique de Nizhny-Novgorod  
Orchestre Symphonique de Prague  
Orchestre Philharmonique de Saint-Pétersbourg  
Orchestre Symphonique de Bâle  
Orchestre de Chambre de Biélorussie  
Orchestre Symphonique Tschaikowsky de Moscou  
Orchestre de la Tonhalle de Zurich  
Orchestre Symphonique World Children  
Orchestre de Chambre et Orchestre Symphonique de Zurich

## **Festivals (sélection):**

1994 20<sup>ème</sup> *Festival International de Musique d'Istanbul, Turquie*  
1997 3<sup>ème</sup> *Festival International des Jeunes Musiciens à Moscou, Russie*  
1997 4<sup>ème</sup> *New Names Festival à Nizhny-Novgorod, Russie*  
1998 30<sup>ème</sup> *Festival Concertino Praga, République Tchèque*  
1999 *Omaggio a Roma, Italie*  
1999 *Festival de Musique de Chambre, Biélorussie*  
2002 *Omaggio a Roma, Italie*  
2002 10<sup>th</sup> *Ventura Music Chamber Festival, Californie, USA*  
2005 11<sup>th</sup> *Ventura Music Chamber Festival, Californie, USA*  
2005 8<sup>th</sup> *Annual International Laureates Festival, Los Angeles, USA*  
2006 *Winter Festival à Eilat, Israël*  
2007 *Festival de Musique à Rouen, France*  
2008 *Festival de Piano de Ruhr, Allemagne*  
2009 *Festival des Jeunes Talents, Paris, France*  
2009 *Septembre Musicale, Montreux, Suisse*

## **Prix concours**

1993 : Prix au concours de talents internationaux à la télévision internationale Bravo-Bravissimo à Cremona en Italie

1994 : 1<sup>er</sup> prix au concours international des peuples finno-ougriens de Votkinsk, Russie

1997 : 1<sup>er</sup> prix au concours international Concertino Praga, République tchèque

1998 : 1<sup>er</sup> prix au Festival de la Musique de piano en Biélorussie

2001 : 1<sup>er</sup> prix à la septième Rencontres Musicales de la Venoge, Lausanne, Suisse

2002 : 1<sup>er</sup> prix et prix spécial pour la meilleure interprétation d'une composition de Tchaïkovsky à la Troisième internationale de Russian Music Piano Competition à San José, Californie, USA

2006 : 1<sup>er</sup> prix pour la meilleure ronde et 2<sup>ème</sup> prix au Casagrande la concurrence à Terni en Italie

2007 : 3<sup>ème</sup> prix à l'international Beethoven Competition à Bonn en Allemagne

## **Bourses d'études et distinctions**

1992-1997: Boursier du New Names charity Programm

1996: Consigné dans le livre d'or de la Fondation New names of the planet: the XX century to the XXI century, soutenue par l'UNESCO

1996-2006: Boursier de la République de Mordovie, Russie

1997-2000: Boursier de l'International V. Spivakov Charity Foundation

1998: Lauréat du Dancing Angel Statuette de l'European Union of Music Competitions for Youth (EMCY)

1999-2006: Boursier de la Fondation Lyra de la banque Vontobel

2007: Prix de l'artiste émérite de la République de Mordovie